de Ware Tijd

PRIJS: GROOT-PARAMARIBO SF. 200,- DISTRICTEN SF. 210,-

ZATERDAG 24 APRIL 1999

42STE JAARGANG NO. 10191

Waldy Simson presenteert Koormuziekvideo op Surinaamse tv èn solo-expo op Aruba

Waldy Simson, die zich de laatste drie jaar als productieve en veelzijdige beeldende werker en componist heeft geprofileerd, is als eerste Surinaamse artiest de eer te beurt gevallen een eenmanstentoonstelling te houden, op uitnodiging van het Instituto di Cultura Aruba.

Het Instituto di Cultura Aruba, de dienst culturele zaken van de Arubaanse overheid, heeft daarmee ook een primeur omdat het voor de eerste keer zal zijn dat er Tiffany-werken geëxposeerd zullen worden op Aruba. Tiffany is een techniek die van de artiest grote vaardigheid en precisie vergt, omdat hierbij verschillende kleuren glas, soms in combinatie met spiegelglas, secuur gesneden en met gesmolten tin aan elkaar bevestigd moeten worden. Van veraf lijkt het op een glas-in-lood- effect, van dichtbij ziet men dat het een fijnere techniek betreft. Vooral met zijn toenemende Surinaamse ontwerpen en een flinke dosis publiciteit is Simsons werk een begrip geworden in Suriname.

Naast spiegels en ingelijste tiffany-werken voor de wand, maakt hij ook hang- en bureaulampen. Secundair behoren keramiek, ansichtkaarten van de kunstzinnige werken en een Simsons gedichten- en muziekbundel ook tot de werken waarmee Simsons Art Productions in Aruba zal debuteren.

Met zijn grote en perfectionistische organisatietalent heeft Waldy Simson ook de composities van hemzelf, Henk Brandflu en John Nelom voor het voetlicht laten brengen door gerenommeerde Surinaamse zangkoren in het concert 'Onze eigen muziek'. Als geestesvader van het concert zal Simson de video daarvan zondag aanstaande om 6uur n.m. via de STVS tonen.

Hiermee wil Simson de gehele Surinaamse gemeenschap bedanken, die steeds getoond heeft hem een warm hart toe te dragen.-.

Simson W.R.